

## Litercultura - Programação 2015

### Português

Enviado por: \_tatiane\_valeria@seed.pr.gov.br

Postado em:23/04/2015

Litercultura anuncia novidades da programação 2015 Por Sandro Moser - Gazeta do Povo A terceira edição do festival literário Litercultura 2015 começa no dia 9 de maio com a participação do escritor português José Luiz Peixoto. O evento que corresponde ao primeiro capítulo desta edição do festival será no Teatro do Sesc da Esquina às 18h30, com entrada gratuita. Traduzido para mais de 20 línguas, o escritor, poeta e dramaturgo é um dos principais escritores lusos de sua geração e recebeu o prêmio José Saramago de 2001. Neste ano, o Litercultura terá mais dois capítulos segundo Manoela Leão, diretora do evento. O segundo será em junho e vai trazer o filósofo italiano Gianni Vattimo para um debate com a filósofa Márcia Tiburi e o crítico e jornalista Manuel da Costa Pinto, curador do festival. Depois, como terceiro e último evento, o festival promove três dias de palestras, mesas-redondas, oficinas e outras atrações entre os dias 28 e 30 de agosto. Tanto o segundo quanto o terceiro capítulo serão na Sociedade Garibaldi. Segundo Manoela Leão, o evento está mais maduro, apesar do orçamento um pouco menor, e terá uma programação mais &ldquo;leve&rdquo;. &ldquo;A escalação e os temas serão bem variados e menos herméticos nesta edição. Queremos dar espaço a vertentes contemporâneas, como a literatura de fantasia, e irreverentes, como a literatura erótica&rdquo;, explica. A grade de convidados ainda não foi confirmada, mas o escritor Reinaldo Moraes, autor de livros como Pornopopeia (2009, Objetiva) e o Cherinho do Amor (2014, Objetiva), estará presente. A rodada principal do festival também vai voltar a acontecer no inverno, para não competir com as distrações dos dias de calor em Curitiba. &ldquo;Nós percebemos que foi o período do ano em que o Litercultura funcionou melhor. Mais perto do final do ano fica mais difícil para professores e alunos comparecerem, e nos dias de sol as pessoas gostam de ir para bares e parques, com toda a razão. No frio é mais gostoso fazer um evento fechado para pensar e debater literatura&rdquo;, diz. Esta notícia foi extraída em 23/04/2015 do site [www.gazetadopovo.com.br](http://www.gazetadopovo.com.br). Todas as informações são de responsabilidade dos autores.